**Proyecto de Área: Filosofía**

**Elaborado por:**

**ESP. Luis Carlos Muñoz Solarte.**

**ESP. Mario Jimmy Córdoba Calvache.**

**Institución Educativa de Desarrollo Rural**

**La Unión – Nariño**

**2023.**

**1.** **Identificación**

**Tabla 1.**

*Identificación*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Proyecto de Área: Filosofía | | | | | | | | | | | | |
| Año Lectivo 2023 | | | | | **Modalidad**: Agropecuaria. **Jornada:** Diurna | | | | | | | |
| Nivel | Básica Primaria | | | | Básica Secundaria | | | | Media Técnica | | | |
| Asignatura: Filosofía | Intensidad Horaria Semanal  Básica Primaria. | | Intensidad Horaria Anual Básica Primaria. | | Intensidad Horaria Semanal Básica Secundaria | | Intensidad Horaria Anual  Básica Secundaria | | Intensidad Horaria Semanal  Media Técnica | | Intensidad Horaria Anual Media Técnica | |
| 1°= 0 |  | 1°= 0 |  | 6° | 0 | 6° | 0 | 10° | 2 | 10° | 80 |
| 2°= 0 |  | 2° = 0 |  | 7° | 0 | 7° | 0 | 11° | 2 | 11° | 80 |
| 3°= 0 |  | 3°= 0 |  | 8° | 0 | 8° | 0 |  |  |  |  |
| 4 = 0 |  | 4°= 0 |  | 9° | 1 | 9° | 40 |  |  |  |  |
| 5 = 0 |  | 5°= 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Docente orientador. | | | | | **Esp. Luis Carlos muñoz solarte.**  **Esp. Mario Jimmy Córdoba Calvachi.** | | | | | | | |

**2. Diagnóstico del Área de Filosofía**

La filosofía como área que se trabaja en la educación media Vocacional, presenta innumerables obstáculos pedagógicos, psicológicos y epistemológicos para su interiorización o recepción por los estudiantes, tales como los siguientes:

La filosofía en Latinoamérica no abierto la posibilidad del reconocimiento de nuestra identidad de pensamiento, aún estamos distantes de la estructuración de un universo de ideas propias, que surja y de desarrolle de nuestra realidad y nuestro imaginario pensar, por lo tanto, continúan dificultades por resolver. Hoy en el tercer milenio dependemos y ejercemos una militancia en el pensamiento ajeno, aunque es universal no es nuestro.

La filosofía se ha visto para el común de la gente, como algo esotérico poco práctico de gran abstracción. Los filósofos son considerados por lo general hombres controvertidos poseídos por un universo nebuloso de abstracciones, sin embargo, se les respeta porque no se les entiende y se cree que son más inteligentes que los demás.

En el trabajo cotidiano del área de filosofía generalmente parte de programas preconcebidos, del pensamiento de destacados filósofos, que se ponen a funcionar como si fueran recetas de cocina, con temas distantes de la realidad del estudiante. En este aspecto cabe señalar que sobre las temáticas que abordan los estándares se evalúan las pruebas saber.

La práctica de la enseñanza de la filosofía continúa siendo memorística y por lo tanto estéril con pretensiones intelectualistas de formar sabios.

Las estipulaciones del Ministerio de educación determinan que la filosofía se trabaje solamente en la educación media vocacional una escasa intensidad horaria, precisamente cuando el joven vivencia la condición de adolescente, que requiere que afronte las complejidades de su ser físico psicológico y espiritual. El profesor de filosofía se ve obligado a tratar muchos temas de interés personal, familiar y social con el joven actual, desafortunadamente el joven de hoy es más actividad y dinamismo que reflexión y pensamiento.

Otras dificultades en la enseñanza de la filosofía, entre otras, son: La filosofía se ocupa, entre otros asuntos, de la reflexión y los alcances del ser, del conocer, del pensar, y del hacer, sin embargo, el estudiante no posee los instrumentos necesarios para entender dicha reflexión porque nunca se le ha orientado en cursos previos, una disposición al análisis, a la síntesis, a la emisión de juicios o de opiniones y, menos aún, a la lectura, escritura y sus implicaciones.

Siendo la filosofía una materia exigente y que se debe impartir bajo presupuestos como los anteriores, el profesor cae, habitualmente, en el error de hacer de dicha clase una miscelánea donde se abordan, sin ninguna orientación previa, múltiples temas y discusiones sin enseñarse filosofía y sin darse elementos de carácter filosófico.

La filosofía presenta, en general, un panorama aparentemente árido para el estudiante que, jamás se ha encaminado por ella y sus senderos, como la abstracción, la lógica y el raciocinio, el juicio, la inducción, la deducción, etc., así como los del ser, la nada, la trascendencia, la ética, la estética, los principios y, en fin, una extensa gama de campos por los que es difícil trasegar si no se cuenta con una buena razón o justificación o, al menos, con una excelente motivación que logre aumentar el interés y hacerlo primar sobre otros intereses transitorios pero también importantes en la vida de un estudiante de los grados 10º y 11º de la media vocacional.

Hay problemas en la transmisión y en la recepción de la filosofía que se manifiesta tanto en asimilación, transferencia y operar conceptos, como en el abandono de todo esfuerzo que represente generar pensamiento o razonamiento formal e hipotético o, al menos, habilidad analítica y sintética.

**2.1 Análisis Resultados Pruebas Saber 2022 Lectura Crítica: Filosofía.**

Para el año lectivo 2022 se presentaron a las Pruebas Saber del ICFES 64 estudiantes de un total de 70 que se encontraban matriculados en los tres grados undécimos en la Institución Educativa de Desarrollo Rural.

Al observar los desempeños académicos obtenidos en el área de lenguaje, en lo referente a Lectura crítica en el año lectivo 2022, se ha concluido que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión de lectura como también en la comunicación escrita de tal manera que demuestra falencias en cuanto a lo concerniente al hábito lector.

**2.1** **Resultados Pruebas Saber Undécimo:**

**Tabla 2*.***

*Resultados Pruebas Saber Undécimo*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Resultados Pruebas Saber 11 | | | | |
| 0-40 | 41-68 | 69-80 | 81-100 |  |
| INSUFICIENTE | MÍNIMO | SATISFACTORIO | AVANZADO | Total |
| 10 | 51 | 1 | 0 | 62 |
| 15.12% | %82,25 | %1,61 | 0 | 62 |

**Figura 1:** Resultados obtenidos en las pruebas saber 11 del año 2022

**Tabla 3.**

*Distribución de estudiantes por percentiles y deciles obtenidos en lectura crítica en las pruebas saber 11 del año 2022*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Percentil | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
| Puntaje | 28-38 | 38-44 | 44-46 | 47-50 | 50-51 | 52-55 | 56-58 | 58-62 | 62-68 | 69- 100 |
| Distribución de estudiantes por percentiles | 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | 43 | 49 | 56 | 62 | 0 |
| Distribución de estudiantes por deciles | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 6 | 0 |

**Figura 2*:*** *Distribución de estudiantes por percentiles obtenidos en la prueba de lectura crítica en las pruebas saber 11 del año 2022.*

**Figura 3:** D*istribución de estudiantes por deciles obtenidos en la prueba de lectura crítica en las pruebas saber 11 del año 2022*

**2.2.** **Interpretación de los Resultados.**

El cuadro y la figura No 1 muestra los resultados. Teniendo en cuenta las pruebas de Estado ICFES para el año 2022 se reportó el porcentaje de estudiantes de acuerdo a los siguientes niveles de desempeño para el área de Humanidades- Lectura crítica:

En el año lectivo 2022 se presentaron 62 estudiantes del grado undécimo jornada de la mañana tanto de la Sede Sauce como también, la Sede Sucre a las pruebas saber obteniendo los siguientes resultados, en lectura crítica de acuerdo a los niveles de desempeño 10 estudiantes se ubican en el nivel de desempeño insuficiente, correspondiente al 16.13%.

La mayoría de los estudiantes, 51 se ubican en el nivel de desempeño mínimo correspondiente al 82.26%.

1 estudiantes se ubican en el nivel de desempeño satisfactorio correspondiente al 1,61%, ningún estudiante se ubica en el nivel avanzado que corresponde al 0%.

De acuerdo la figura y la sumatoria de porcentajes el total es de 100%.

El promedio obtenido en Lectura Crítica es de 50.9814814815 y que, si redondeamos la cifra, sería la valoración de 51, al realizar la sumatoria de los puntajes obtenidos en lectura critica por los estudiantes jornada de la mañana de la Institución Educativa de Desarrollo Rural.

Hay que tener en cuenta que para este año (2022), se continúan presentando situaciones complejas para estudiantes y docentes a causa del coletazo de la crisis sanitaria y ambiental originada por la aparición de la pandemia del coronavirus o COVID 19, perjudicando a un los procesos educativo en la presencialidad debido a que la estrategia pedagógica de aprendizaje en casa a través de guías didácticas fue básica y elemental en la orientación a los estudiantes porque sólo se logró cubrir con ellas aproximadamente un 15 % del total de los temas de las diferentes áreas. Además, la crisis económica que viven las familias de los estudiantes por el aumento incesante del costo de la canasta familiar obliga a muchos de ellos a trabajar para ayudar con los gastos del hogar.

El ICFES, al no separar los resultados de ambas jornadas esto baja el promedio tanto local como también a nivel regional.

Ahora bien, si comparamos este promedio con relación al año 2019 y 2020 en que también se vivenciaron la situación de pandemia se evidencia que en el año 2022 nos fue regular.

**Figura 4:** *Puntajes promedio pruebas saber en lectura crítica años 2019, 2020, 2021 y 2022*

De acuerdo a los datos tomados de internet, Para el año 2019 participan 72 estudiantes, el puntaje del área de Lectura critica es de 46, esto quiere decir que para el año 2020 se ascendió 4 puntos más y lo ubico en un mejor puesto en el ranking de colegios de la entidad territorial como es el departamento de Nariño, pasando en el 2019 de ocupar el puesto 328 y con un promedio ponderado de 43,077 (jornada mañana y noche), aun mejor lugar ascendiendo 83 puestos más, que lo ubica en 245 con un promedio ponderado de 46,923 y la participación de 77 estudiantes.

Sin embargo, para el año 2021 se descendió en dos puntos el puntaje quedando en 48 y aún no se sabe en qué lugar está ranqueada la institución entre los colegios del departamento porque no aparece en la información estadística del ICFES.

La información fue tomada de las siguientes fuentes: <https://miltonochoa.com.co/web/Ranking/Ranking%20Calendario%20A%20(2019)/PDF/dpto/Ponderado%20Narino.pdf>

<https://miltonochoa.com.co/web/Ranking/Ranking%20Calendario%20AB%20(2020)/A/dpto/Ponderado%20Nari%C3%B1o.pdf>

Para el año 2022 en el nivel satisfactorio se destaca la estudiante: Valdés Restrepo Paola Andrea, de la Sede Sauce, con 68 puntos siendo este el puntaje más alto del área de “Lectura Crítica” de la Institución Educativa de Desarrollo Rural del Municipio de La Unión Nariño de igual manera estudiantes que sobresalen son: Viveros Luna Yansi Katerine con 63 puntos.

De la Sede Sucre: Ordoñez Restrepo Juan David con 62 puntos en las pruebas de Lectura crítica ocupando el segundo puesto; de la Sede Sucre Gamboa Meneses Juan David y Cifuentes durango Brayan Andrés con 62 puntos en lectura crítica en las pruebas de Estado (ICFES).

En conclusión, se puede decir que, a pesar de los rezagos negativos dejados por la situación de pandemia vivida desde inicios del año 2020, 2021 y los rezagos en el 2022, en la Institución Educativa continúa prestando el servicio educativo en la presencialidad los días laborales.

Es de resaltar la responsabilidad de estudiantes y acompañamiento de padres de familia para con sus hijos en la continuidad del proceso educativo.

**Interpretación de Resultados al Distribuir Estudiantes por Percentiles y Deciles. Lectura Critica**

La ilustración 2 muestra la distribución de estudiantes por medidas de ubicación: percentiles y se interpretan de la siguiente manera.

En el año lectivo 2022 se presentaron 62 estudiantes a las Pruebas Saber del ICFES ubicados de la siguiente manera: Percentil 10 se ubicaron 7 estudiantes, tomando el valor hasta 38 en el puntaje obtenido.

* **Interpretación**: 10 % de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 38 puntos y el 90 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 40 puntos.
* **Percentil** 20% se ubicaron 14 estudiantes, tomando el valor hasta 44 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 20% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 44 puntos y el 80 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 45 puntos.
* **Percentil** 30 se ubicaron 21 estudiantes, tomando el valor hasta 46 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 30% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 46 puntos y el 70 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 47 puntos.
* **Percentil** 40 se ubicaron 28 estudiantes, tomando el valor hasta 48 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 40% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 49 puntos y el 60 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 50 puntos.
* **Percentil** 50 se ubicaron 35 estudiantes, tomando como referencia el valor hasta 51 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 50% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 51 puntos y el 50 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 52 puntos.
* **Percentil** 60 se ubicaron 42 estudiantes, tomando como referencia valor hasta 55 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 60% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 55 puntos y el 40 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 56 puntos.
* **Percentil** 70 se ubicaron 49 estudiantes, tomando como referencia valor hasta 58 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 70% de los 64 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 58 puntos y el 30 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 60 puntos.
* **Percentil** 80, se ubicaron 56 estudiantes, tomando como referencia valor hasta 62 el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 80% de los 62 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 62 puntos y el 20 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 63 puntos.
* **Percentil** 90, se ubicaron 0 estudiantes, tomando como referencia hasta 63 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 90% de los 62 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 62 puntos y el 20 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 63 puntos.
* **Percentil** 100, se ubicaron 64 estudiantes, tomando como referencia hasta 68 en el puntaje obtenido.
* **Interpretación**: 100% de los 62 estudiantes obtuvieron puntajes menores o iguales a 68 puntos y el 0 % obtuvo puntajes iguales o mayores a 69 puntos.

La ilustración 2 muestra la distribución de estudiantes por deciles y se interpretan de la siguiente manera:

Los estudiantes, se ubican distribuidos de modo uniforme en todos los deciles con puntajes que van desde 28 a 68 puntos a excepción de los deciles.

De acuerdo a la interpretación de los resultados del ICFES el desempeño medio de los estudiantes de grado once es de 50 puntos este es considerablemente similar al de los establecimientos educativos urbanos y rurales de la entidad territorial, y menor al de los establecimientos educativos privados de la entidad territorial.

**2.3.** **Metas de Mejoramiento.**

Se evidenció que en el año lectivo 2022 se presentó el fenómeno de irresponsabilidad de algunos estudiantes que se manifestó en el bajo rendimiento académico durante los períodos de trabajo estudiantil y por consiguiente en los resultados obtenidos en las pruebas SABER 11.

En el año lectivo 2022 los resultados obtenidos superaron mínimamente los del año 2021.

A continuación, se hace una breve descripción de los últimos tres años. En año 2019 ningún estudiante se ubica en los niveles de desempeño SATISFACTORIO y AVANZADO, tan solo cuatro estudiantes obtienen puntajes entre 60 y 62 puntos.

Para el año 2020 se da la situación de que el nivel SATISFACTORIO, fue obtenido por 1 estudiante y 6 estudiantes estuvieron por encima de los 62 puntos.

Para el año 2021 ningún estudiante se ubica en el nivel satisfactorio y avanzado, la gran mayoría de estudiantes se ubica en el nivel básico y mínimo.

Para el año 2022 un estudiante se ubica en el satisfactorio y ninguno en el nivel avanzado, la gran mayoría de estudiantes se ubica en el nivel básico y algunos en el nivel mínimo.

Los estudiantes que se encuentran en el nivel insuficiente (0-40), se pretende que avancen al nivel mínimo y satisfactorio a través simulacros constantes en el área de pruebas saber, de prácticas pedagógicas de lectura y escritura los cuales se desarrollaran en el aula de clase, además debe comprender textos continuos y discontinuos de manera literal, reconocer información explícita y relacionarla con el contexto.

Los estudiantes que se encuentran en el nivel mínimo (41-68) deben mejorar las dificultades presentadas en la prueba afianzando prácticas de lectura y escritura, para ser capaces de reconocer la intención comunicativa de los textos, función de las figuras literarias y analizar y sintetizar la información contenida en el texto.

Aquellos estudiantes que obtuvieron el nivel satisfactorio (69-80) para ubicarse en el nivel avanzado deben interpretar información de textos al inferir contenidos implícitos y reconocer estructuras, estrategias discursivas y juicios valorativos. Esto se lo alcanza mediante actividades de lectura en diferentes simulacros realizados en clase.

Lo anteriormente expuesto se puede lograr estableciendo compromisos académicos con los estudiantes y padres de familia.

A nivel general en la competencia comunicativa y lectora es necesario implementar estrategias didácticas que permitan mejorar la interpretación y la intensión de textos en situación de comunicación, tanto para construir como para ampliar y analizar la ideología global del texto.

En la competencia comunicativa escritora, en cuanto a la producción textual es necesario ejercitar estrategias que permitan la organización de ideas de un tema particular enfocado a un fin justificado con un propósito.

**2.4. Análisis de factores que inciden en resultados de las pruebas ICFES:**

Lastimosamente en nuestro país el puntaje de las pruebas saber la sociedad en general lo asocia con la calidad educativa de las instituciones educativas operación que es un error porque la calidad educativa depende de otros factores importantes como dotación e infraestructura de las escuelas y colegios, salarios integrales etc.

Colombia no es un país de oportunidades para la juventud no hay políticas educativas que favorezcan al estudiante para que acceda a la educación superior.

En la Institución de Desarrollo Rural en el período de planeación desde tiempo atrás se ha abierto un espacio para reflexionar acerca de la situación institucional de las pruebas y cómo implementar estrategias para mejorarlas, algunas de ellas se mencionan a continuación:

Reconocer que las instituciones con modalidad agropecuaria, pedagógica, etc. están en una condición de desventaja frente a las instituciones académicas porque estas asignan mayor número de horas al estudio del pensum académico que es lo que evalúan las pruebas saber.

Escaso tiempo con que cuentan los estudiantes del grado once para atender compromisos institucionales: Trabajo social, proyecto de grado, rendimiento académico en las diferentes áreas.

Manifiesto desinterés para el ingreso a la universidad por la situación económica, la gran mayoría de los estudiantes pertenecen al sector rural, de familias humildes que se ubican en estrato uno.

Despreocupación de los padres de familia para ofrecer a sus hijos apoyo para que continúe con los estudios universitarios.

Desinterés por parte de los estudiantes por el estudio, no lo consideran como un medio que los conduzca al mejoramiento de su calidad de vida.

En el desarrollo de la Prueba Saber en el año 2016, los estudiantes de los grados undécimos confesaron que la prueba de filosofía la respondieron a medias o en su defecto a la suerte debido a su cansancio, a su desinterés o falta de tiempo para leer los textos que según ellos estaban muy extensos, evidenciándose el bajo compromiso consigo mismos y con la institución.

Sin embargo, las instituciones no deben desconocer estas realidades opuestas, por un lado, la situación social del estudiante y por el otro las exigencias que se les hacen por parte del M.E.N. Al respecto con la intención de mejorar el nivel de resultados de las Pruebas Saber la I.E.D.R. ha implementado las siguientes estrategias:

* A los docentes se ha entregado material de Pruebas Saber impreso de los años 2003 al 2007 con respectivas respuestas.
* Entrega de CD con información acerca del diseño de Pruebas Saber.
* Entrega de copias de Pruebas Saber del año 2011 con sus respectivas respuestas.
* Aplicación de simulacro a estudiantes proporcionando resultados y luego se ha entregado las preguntas y respuestas.
* Entrega de copias de la prueba del simulacro del área correspondiente cada docente.
* Orientación a los estudiantes por parte de los docentes en manejo de preguntas respuestas y de contenidos tipo pruebas saber en el desarrollo de sus clases.
* Estructurar de acuerdo a resultados de las Pruebas Saber de los estudiantes los planes de área.
* Orientación a los docentes en el diseño de pruebas por competencias para las diferentes áreas y asignaturas.

**3. Justificación.**

Los hombres comienzan y comenzaron siempre a filosofar movidos por la admiración, ante los fenómenos sorprendentes más comunes; luego, avanzando poco a poco y planteándose problemas mayores. El estudio de la filosofía no se refiere a cuestiones ajenas a la vida y ante cuya solución en uno u otro sentido, el hombre pueda permanecer indiferente. Es la vida misma con sus angustias y sus esperanzas que aparece comprometida en la pregunta.

Enseñar filosofía no consiste en informar o ilustrar al estudiante acerca de pormenores que fatigan su memoria sino suscitar en su ánimo el nacimiento de los problemas y despertar la necesidad de encontrarles perentoria respuesta y lanzarse por cuenta y riesgo a filosofar.

El saber filosófico busca un sentido humano de las cosas, y como para ningún ser humano es posible vivir sin sentido alguno, entonces, a toda persona es necesaria la filosofía.

La filosofía en su forma más general, tiene como fin la explicación última e integradora de la realidad universal. En la educación media y media técnica, esta explicación se orienta a toma de conciencia del individuo como ser pensante, que se comience a estructurar teóricamente a través del proceso de formación en el área que recibe en la institución para transformar esa realidad de la cual forma parte esencial como ser social e histórico. Con un destino caracterizado por la capacidad de trascender, con la pretensión que comience a asumir los problemas que la filosofía le plantee.

**4. Enfoque.**

El hombre es un ser natural y privilegiado que a diferencia de otras especies animales y vegetales alcanzó un desarrollo superior que se evidencia con la puesta en escena de la facultad del pensamiento motivado en un principio por las condiciones que la realidad le impuso. (Naturaleza).

Este pensar se hizo manifiesto a través del lenguaje y se perfeccionó por la actividad del trabajo, todo es porque el hombre procuró mantener su supervivencia.

En el pasado las sorpresas ante las cosas que constituyeron el mundo vivencial del hombre, despertaron en él los interrogantes y la curiosidad acerca de las mismas; se tornó por este hecho investigador y generador de conocimiento: “el proceso humano de la elaboración de la realidad objetiva, natural y social (proceso de significación) que sume en términos de categoría conceptuales, programáticas y socio culturales, que expresa con el lenguaje que por este hecho es instrumento de interacción como configurador de conocimientos”.

Estos procesos en la actualidad ocurren básicamente en la familia, que es donde se instala el ser humano como sujeto en el mundo pre estructurado y luego en la sociedad donde asume diversidad de roles dentro de distintos contextos de interacción.

La escuela y el lenguaje ciudadanos que reconocen y resuelven conflictos de la comunidad en donde viven; en ella también comprenden los mundos, sus contextos cotidianos o de orden universal y además reconozcan y diferencien los diversos saberes que operan en la sociedad.

El área de filosofía debe estar orientada inicialmente al perfeccionamiento de las competencias interpretativas, argumentativas y positivas que el estudiante las pone en juego cuando “lee la realidad” cualquiera que esta sea.

Por su carácter reflexivo, crítico, argumentativo y propositivo la filosofía está llamada a cumplir una tarea significativa en la formación integral de los estudiantes; incitándolos constantemente a dudar desde dentro del trabajo de la disciplina para su quehacer cobre significado y sentido. Toda la actividad vital del ser humano viene acompañada de emociones y ellas son las que promueven u obstaculizan las acciones en forma de actitudes. La filosofía requiere de una actitud específica. Es necesaria una actitud crítica respecto del conocimiento que se recibe de otras fuentes y también respecto de los propios prejuicios, de los hábitos y de los sentimientos del ser humano. Eso significa estar en disposición de tolerar y promover el examen de todo aquello que llega a la conciencia llámese saber o ideas, etc.

Al hacer filosofía se involucra al ser humano completo, a su capacidad de razonar unida a las emociones y a las circunstancias

La filosofía no es algo que está acabado, se está haciendo constantemente, renovándose y es por ello que necesita crear nuevas posturas, conceptualizaciones que sean la respuesta del trabajo teórico, serio y responsable. El concepto de filosofía de los griegos es muy diferente al concepto de filosofía de le Edad Media.

Para los pueblos orientales la filosofía ha sido una especie de contemplación, de meditación, en cambio para nosotros los occidentales, la filosofía ha sido prevalentemente discursiva, de tipo lógico racional.

Es muy posible que este en germen en nuestro tiempo un nuevo estilo de hacer filosofía, creándose desde el trabajo en el aula en condiciones especiales, donde los estudiantes dejan de ser espectadores a autores, es decir, un hombre que en estado de potencia se convertirá en “revolucionario” en el buen sentido de la palabra, que siente la atracción por la reflexión inquisitiva, que se cuestiona así mismo y a la realidad.

Que vivencia la vocación, especialmente cuando ingrese en ese mundo hasta entonces desconocido y el indicio que nos dirá cuándo será, eso será en el placer que se experimentará en el ejercicio de la actividad creadora; del pensar con sentido.

Al considerar esta área de filosofía como objeto de conocimiento que el estudiante construye e interioriza a través del acercamiento a las diversas temáticas y del apoyo que tiene en el docente.

El interés en la educación se centra en formar sujetos integrales que tengan la capacidad de comprender, interpretar, argumentar, proponer y cambiar su realidad social, que en la capacidad de almacenar memorísticamente los contendido de las diferentes áreas del conocimiento.

Se pretende que el estudiante signifique el mundo y use el conocimiento. Para estos se requiere propiciar el desarrollo de estrategias cognoscitivas que induzcan a reflexionar, criticar proponer y argumentar por parte del estudiante.

**5. Objetivos Generales del Área.**

* Adoptar una actitud crítica y reflexiva, como miembro activo de una sociedad capaz de transformar la realidad social con un fin trascendente.
* Asumir actitudes positivas y dinámicas ante las diversas situaciones de una sociedad pluralista y en constante cambio.
* Adquirir y aplicar el sentido y el hábito de la responsabilidad, de la justicia, del orden, de la libertad, de la convivencia y respeto a los derechos ajenos.
* Despertar la curiosidad, la duda e infinidad de inquietudes relacionados con la cotidianidad y que contribuyan con su potencialidad crítica y reflexiva en la solución de problemas que vayan en beneficio de la humanidad.
* Ser tolerante y respetuoso frente a opiniones y formas culturales diferentes a las propias.
* Identificar la importancia de los valores, su origen y su impacto en la vida, como núcleo central de la problemática histórica, social y cultural.
* Armonizar e integrar los valores de tipo vital, intelectual, ético, estético, social, religioso, político, etc. como fundamentos de la vida del individuo y la comunidad.
* Explorar la aptitud para la filosofía, despertar su disposición para que la desarrolle y la aplique.

**5.1 Objetivos del Área por Grados.**

**5.1.2 Grado Noveno.**

* Comprender y reflexionar filosóficamente sobre los principales problemas del hombre.
* Tomar una decisión personal y fundamentada respecto de la reflexión filosófica sobre el hombre.
* Reconocer los principales aspectos que intervienen en el proceso del conocimiento.
* Identificar los planteamientos de las diferentes teorías expresadas acerca del conocimiento.

**5.1.3 Grado Décimo:**

* Aprender a reflexionar filosóficamente aplicando un método y desarrollando determinadas competencias.
* Comprender la naturaleza de la filosofía y el servicio que presta al ser humano mediante la reflexión del saber.
* Reflexionar las ideas fundamentales de la ontología como su concepto y el pensamiento al respecto de autores destacados.
* Valorar la importancia de la ontología para la filosofía y la teología.

**5.1.4 Grado Undécimo:**

* Evaluar la importancia de la reflexión epistemológica para las ciencias contemporáneas.
* Determinar los diferentes tipos de epistemologías que se presentan en la actualidad.
* Interiorizar los conceptos básicos para la comprensión de los principales aspectos de su sociedad.
* Determinar los principales factores e instituciones que permiten al individuo participar de la vida en sociedad.

**7. Metodología.**

La filosofía es una actividad humana indispensable a todo ser humano sabio o común por la exigencia de la vida misma que constantemente lo interroga acerca de la naturaleza de su existencia, de su sentido, de la razón del ser que lo rodea o por la relación que mantiene con esa naturaleza circundante.

Teniendo en cuenta esta particularidad humana del interrogar la actividad filosófica debe ejercerse con mentalidad infantil, tomar la actitud del niño, interesado en cada cosa que encuentra a su paso, desplegando su curiosidad y capacidad de asombro por todo lo que desconoce.

En la I.E.D.R el modelo pedagógico se aplica es **El Modelo Pedagógico Activista**, cuyo propósito es la preparación del estudiante para la vida, permitiéndole actuar a su manera favoreciendo su desarrollo intelectual espontáneo que esté de acuerdo a su ritmo de aprendizaje, donde su realidad se valida en la práctica de la vida misma.

En los procesos de enseñanza y de aprendizaje se presenta el desarrollo de un “aprendizaje significativo” y contextualizado a las condiciones del medio. Entendemos por Metodología Activa aquella forma de abordar la enseñanza en la que se considera al estudiante como principal protagonista del proceso de aprendizaje. Es el estudiante, guiado y motivado por el docente, quien se enfrenta al reto de aprender y asume un papel activo en la construcción del conocimiento, el cuál debe ser materializado con evidencias que den cuenta de ello, en la escritura de ensayos, interpretación y análisis de textos, desarrollo de pruebas saber dónde aplique la lectura crítica, etc.

El docente conocedor de su espacio de trabajo, sus condiciones, tomará una actitud cuidadosa en el modo de desarrollar las temáticas sugeridas en los estándares del área; al comunicar, adoptará la actitud del guía-orientador facilitador de los procesos de enseñanza aprendizaje que está interesado en que sus estudiantes sean creativos, aprendan, construyan en un ambiente participativo, dialógico el conocimiento, es decir, vayan desarrollando las competencias que se requieren en el área

Esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento ya que en la misma el docente facilita la actividad, observa y despierta el interés, mediante la utilización de métodos dinámicos. La función de la escuela es constituirse en el espacio donde se aprende haciendo. Permite al estudiante actuar y pensar desde su edad y nivel intelectual, pero se le induce para que cualifique ese pensamiento, favoreciendo un desarrollo espontáneo.

Para el desarrollo de cada uno de los temas que integran el plan de área se utiliza el siguiente método que consta de cuatro momentos:

1. **Abordaje y Direccionamiento Global de la Temática**.

Se presenta el tema, se expone en qué consiste, el sentido que tiene y las dificultades que encierra. Esto debe hacerse de manera clara y concisa, despertando el interés por el tema, hablando sencillamente, vinculándolo con su contexto, con las situaciones y problemas personales que viven los estudiantes, o con ejemplos que vengan al caso.

1. **Explicación Conceptual de la Temática.**

El docente expondrá el tema desde el punto de vista teórico a los estudiantes desde un punto de vista neutral, como lo abordan los filósofos, con el sentido que tiene y las dificultades que encierra. Esto se hace de manera elemental, sin juego de tecnicismos ni retóricas inútiles, pues la filosofía no debe convertirse en un martirio para el para el estudiante.

1. **Abordar los Problemas que se Presenten**.

Determinadas las dificultades, animar a los estudiantes para que junto con el docente reflexionen con el fin de encontrarles soluciones, que podrán ser satisfactorias o por el contrario negativas o en su defecto exponer las soluciones que al problema en cuestión han dado los filósofos. Cada estudiante se identificará con una de ellas de acuerdo a su criterio.

1. **Abrir Espacio en el Aula para dar Lugar al Diálogo y la Discusión Abierta.**

Si se estima conveniente adoptar estrategias grupales de exposición como. Debates, foros, lo que contribuirá a una clase activa o interesante para el estudiante, porque le da ocasión de expresar sus inquietudes y de mostrar los valores que posee.

1. **Toma de Posición Frente a la Problemática:**

Los problemas filosóficos se prestan a tres posturas en cuanto a su solución: las diametralmente opuestas y una que se sitúa en medio de las dos. Como siempre habrá estudiantes que se ubican en los extremos, habrá también un grupo que, alarmados por el radicalismo y exclusivismo que toda posición extrema con lleva, adoptará la solución media.

1. **Opción Personal:**

Después del momento anterior, sigue la opción de cada cual respecto a las soluciones propuestas. A veces, por la falta de madurez, no habrá una selección en firme, sino que ella quedaría a modo de inquietud mental con los caracteres de mera opción, que llegará a rechazarse o abrazarse intelectualmente con el transcurso de los años.

**Otras Sugerencias Prácticas:**

* No enseñar doctrinas filosóficas, sino inculcar a los alumnos, el hábito de la reflexión filosofar, es decir, de pensar con criterio personal e inquisitivo.
* Sin prescindir de la temática, la práctica será más un hacer que un aprender.
* La relación profesor alumno se cimentará en el diálogo.
* El método acertado tomará como base la orientación del docente y la palabra de los estudiantes, y sobre ella construirá toda la actividad didáctica.
* El énfasis mayor, consistirá en formar en el estudiante la conciencia crítica, cuyo fin primordial será la creatividad.
* El estudiante bien dirigido descubrirá sus propias posibilidades intelectuales, y las aplicará correctamente.
* Lo más importante: no interponer entre el joven – mundo, ninguna interpretación filosófica, ni personal, ni ajena. El docente guiará hábilmente al estudiante, para que se enfrente a los problemas del mundo actual, y busque una respuesta propia.
* El método no tendrá caracteres exclusivamente racionalistas, sino se revestirá de formas vivenciales, existenciales, aprovechando la angustia de la búsqueda que padece la juventud actual, para que llegue a la verdadera respuesta de los problemas.
* Pensar en la condición del estudiante que es el ser que recibe la orientación, que vive en una sociedad compleja y conflictiva, y recibe la influencia de los medios de comunicación que toda situación la tienden a simplificar.
* Inculcar la afición de actividad como una práctica fundamental, sin ella será imposible que el estudiante logre interiorizar los logros propuestos, puesto que, través de ella el alumno construye, reconstruye los discursos, les da sentido, significado, se estructura conceptualmente, se inicia en el conocimiento y dominio de esta disciplina.
* Los textos filosóficos, o de temas afines, etc. Son fundamentales en este proceso interactivo de aprendizaje como apoyo para conocer puntos de vista conceptuales, ampliar temáticas, esclarecer interrogantes; el estudiante al leerlos,
* Interpretarlos, reflexionarlos, argumentarlos y realizar proposiciones, navegará en el espacio de la filosofía, la vivenciará, logrará poso a paso conocerla, disfrutarla, y producir un discurso lógico y coherente que plasmará en talleres, ensayos, guías de trabajos, etc.
* El área de filosofía debe erigirse como eje vertebrador de las prácticas áulicas que colabora o acompaña en los procesos de enseñanza; a partir de las diferentes áreas.

**8. Evaluación.**

La evaluación y promoción de los estudiantes de la Institución Educativa de Desarrollo Rural se regirán de conformidad con lo establecido en el decreto 129 del 16 de abril del 2009 emanado del M.E.N.

La evaluación se asume como el termómetro que indica el grado o intensidad en que el estudiante desarrolla competencias en el proceso interactivo de aprendizaje y trabajo en el aula, teniendo en cuenta los estándares curriculares del área de filosofía. Las estrategias deben ser asertivas requieren que el docente conozca las manifestaciones, realizaciones evidénciales de la competencia; también conocer el desempeño del estudiante ante realidades propias o simuladas del contexto, actuaciones ante actividades y problemas, es decir, sus desempeños personales.

La filosofía proporciona las herramientas para interpretar y comprender la realidad y permite aplicando la discusión dialógica dar espacio a la reflexión, el discurso y la argumentación.

La evaluación de las diversas pruebas que se aplicarán en el desarrollo curricular del área de filosofía contará con la evaluación de competencias en lectura críticaque se hará sobre textos filosóficos. Y que está orientada a fortalecer las capacidades interpretativas y de razonamiento lógico a partir de textos, donde el estudiante ponga en juego el análisis.

Las pruebas abordarán los problemas filosóficos y su historia, las preguntas indagarán por el pensamiento argumentativo propio de esta área del conocimiento.

La evaluación estará dirigida a evaluar las competencias propias del área. Se requiere que el estudiante, lea críticamente, que tome distancia del texto sin dejar de lado el conocimiento de su contenido. En conclusión, aplique esas competencias en la lectura de textos filosóficos.

Será integral y que propenda por el desarrollo humano; global y constante, que dé cuenta del proceso formativo del estudiante; flexible que tenga presente las situaciones especiales que él vivencie él; participativo que se involucre en ella de modo activo y dinámico. La evaluación tendrá en cuenta:

La realidad institucional que delimita de cierto modo los aprendizajes, porque participa de una cultura y está definida por las dimensiones sociales, económicas, políticas y el contexto que de alguna manera configura el que – hacer educativo y definen resultados evaluativos.

La realidad social, los ambientes de procedencia de nuestros estudiantes, sector urbano, sector rural y clase baja golpeados por la pobreza, con muchas carencias y necesidades materiales y afectivas.

La realidad familiar las condiciones del grupo o familia, el escaso diálogo mantenido entre padres e hijos, el desinterés en el aprendizaje, la no formación en hábitos o buenas costumbres.

La realidad individual; las carencias afectivas de valoración de sí mismo o baja autoestima, escasa comunicación, agresividad, inciden en su modo de ser, introvertidos y conflictivos.

Lo anterior determina un tipo de comportamiento en el estudiante por lo general lo condiciona para desarrollar con disciplina y trabajo el que – hacer propio de la filosofía, por ello, el docente estará pendiente de estas condiciones y motivará la creación de ambientes de aprendizaje donde esté presente un contexto de comunicación dialógica entre los implicados para de este modo definir estrategias, entre las cuales se pueden destacar las siguientes:

* Se evaluará el proceso general de aprendizaje, la actitud del estudiante frente a la asignatura, como construye los conceptos que estructuran los saberes, el nivel de desarrollo de competencias que se traducen como se sabe en saber hacer para así llegar a ser persona. Que el estudiante se desenvuelva apropiadamente frente a una situación compleja específica, la cual le posibilita la interpretación, la construcción de conocimientos, la reflexión, argumentación, el desarrollo de habilidades, las propuestas de alternativas a la solución de problemáticas planteadas. etc. Teniendo en cuente todo lo anotado la evaluación será continua, integral, formativa, flexible participativa y crítica; de esta manera se espera superará deficiencias. También se considerará la auto evaluación con la cual el estudiante reconocerá su nivel formativo logrado con el desarrollo de sus competencias.
* La evaluación buscará analizar en forma global las competencias, dificultades o limitaciones del alumno, las causas y circunstancias que, como factores asociados, inciden en su proceso de formación.

**8.1 Criterios de Evaluación.**

La evaluación es parte esencial del proceso de aprendizaje del estudiante , debe ser permanente y continua ligada constantemente a los desarrollos curriculares del área permitiendo al docente orientador reflexionar constantemente sobre su metodología, y en general sobre su quehacer pedagógico, haciendo énfasis que los estudiantes en sus estructuras mentales son diversos que no aprenden de igual forma, que cuentan con diferentes ritmos de aprendizaje reflejados en diferentes tiempos de asimilación.

**8.2 Estrategias de Seguimiento Evaluativo:**

* Consulta y presentación de trabajos escritos de temas afines a los orientados en clase para que el estudiante amplié su radio de conocimientos y de cuenta de ellos de modo coherente.
* Práctica de la lectura de textos sugeridos por el orientador que estén ligados a la constatación de conceptos.
* Aplicación de pruebas escritas de temas trabajados durante el período que promueven el desarrollo de competencias y de procesos de pensamiento.
* Talleres de desarrollo de competencias interpretativa, argumentativa, propositiva.
* Sustentaciones orales individuales y en grupo de temas de consulta y de apreciaciones personales de un tema trabajado con anterioridad en clase.
* Construcción de textos escritos. Ensayos, donde el estudiante exprese su punto de vista personal acerca de temas cuestionados y exprese su proceso de organización del conocimiento.
* Participaciones individuales en clase que generen cuestionamientos, interrogantes, dudas acerca de los temas de estudio y de sus capacidades para producir formas alternativas de solución de problemas.
* Comportamiento apropiado en el aula durante el desarrollo de las clases que expresen una actitud de interés y aprendizaje de los temas.
* Desarrollo de ejercicios tipo Pruebas Saber que orienten a los estudiantes a la presentación y resolución de dichas pruebas.
* Disposición y actitud del estudiante frente a sí mismo, frente al grupo, frente al profesor (a), frente a los demás.
* Disposición personal para conocer, asumir y promover valores como la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la disciplina, la tolerancia, hábitos de trabajo, honradez, orden y en general competencias ciudadanas y competencias laborales.
* Participación equilibrada en los diferentes tipos de evaluación. Autoevaluación, co evaluación, y hatero evaluación.
* Sentido personal de pertenencia hacia el grupo y hacia la institución.
* Participación en el desarrollo de proyectos de aula.
* Presentación y desarrollo de superaciones cuando el estudiante no alcance los logros propuestos.

**8.3 Escala de Valoración de Desempeño de Estudiantes en el Área de Filosofía.**

La escala de valoración del área de filosofía y su respectiva equivalencia con la escala institucional es la siguiente:

**Tabla 4:**

*Escala de valoraciones*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Desempeño Superior | 4.6 | a | 5.0 |
| Desempeño Alto | 4.0 | a | 4.5 |
| Desempeño Básico | 3.0 | a | 3.9 |
| Desempeño Bajo | 1.0 | a | 2.9 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tabla 5:  *Desempeños* | | | | | | |
| Desempeño Superior | **Desempeño Alto** | | **Desempeño Básico** | | **Desempeño Bajo** | |
| 4.6 A 5.0. Lo merecen los estudiantes que:  Desarrollan el máximo nivel esperado en las diversas dimensiones del ser humano consideradas en las unidades del plan de estudios.  Interiorizan excepcionalmente las temáticas poniendo en ejercicio sus aprendizajes, desempeños y desarrollos de competencias.  Son competentes y no requieren de actividades complementarias de superación.  Asisten puntualmente a las clases del área.  Colaboran y participan activamente en las actividades curriculares del área.  Desarrollan actividades curriculares que exceden las exigencias esperadas propuestas en las unidades temáticas  Agencian y valoran su propio desarrollo. | | 4.0 A 4.5. Lo merecen los estudiantes que:  Desarrollan un buen nivel en las diversas dimensiones del ser humano consideradas en las diversas unidades del plan de estudios.  Interiorizan eficientemente las temáticas poniendo en ejercicio sus aprendizajes, desempeños y desarrollos de competencias.  Requieren mínimas actividades de superación para ser competentes.  Desarrolla la mayoría de las actividades curriculares del área.  Justifican oportunamente sus inasistencias a las clases del área.  Desarrollan actividades propias acordes con las exigencias esperadas propuestas en las unidades temáticas  Valoran su propio desarrollo. | | 3.0 A 3.9. Lo merecen estudiantes que:  Desarrollan un mínimo nivel en las diversas dimensiones del ser humano consideradas en las unidades del plan de estudios.  Interiorizan regularmente las temáticas enfrentando dificultades en el ejercicio de sus aprendizajes, desempeños y desarrollo de competencias.  Requieren esfuerzo para realizar actividades de superación y ser competentes.  Justifica esporádicamente sus faltas de asistencia a las clases del área.  Desarrolla un mínimo de actividades curriculares, requeridas en el núcleo del saber.  Tiene dificultades para autoevaluarse. | | 1. O A 2.9. Lo merecen estudiantes que:  Presentan dificultades para desarrollar mínimamente las diversas dimensiones del ser humano consideradas en las unidades del plan de estudios.  Presentan dificultades para interiorizar las temáticas y poner en el ejercicio sus aprendizajes, desempeños y desarrollo de competencias, requieren de mayor atención.  Presentan dificultades para ser competentes, requieren de mayor apoyo y un seguimiento especial  Faltan con regularidad a las clases del área y no presentan justificaciones.  Presentan dificultad para desarrollar las actividades curriculares requeridas en el núcleo del saber.  Son distraídos y no dan importancia a autoevaluarse. | |

Para la evaluación también se tendrán en cuenta la aplicación de pruebas simulacro de Lectura Crítica en los diferentes niveles educativos de la Educación Media y Técnica como se expone a continuación:

**8.4 Prueba de Lectura Crítica.**

La prueba de Lectura Crítica evalúa las competencias necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que pueden encontrarse en la vida cotidiana y en ámbitos académicos no especializados. Se espera que los estudiantes que culminan la educación media cuenten con las capacidades lectoras para tomar posturas críticas frente a esta clase de texto.

**Competencias a Evaluar en la Prueba de Lectura Crítica.**

La prueba de Lectura Crítica evalúa tres competencias:

Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.

* Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido.
* Reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido.

Estas competencias se ejercitan de diferentes maneras en función de las características particulares de cada texto.

Al finalizar undécimo grado los estudiantes deben poder leer de manera crítica. Dentro de los “saberes específicos” descritos en los Estándares de Lenguaje se encuentran, por ejemplo, los siguientes: “comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa”; “analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal”; “interpreto [de] forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva”; y “retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados”

**Tipos de textos utilizados en la prueba de Lectura Crítica.**

La prueba de lectura Crítica utiliza dos tipos de textos:

* Los textos continuos se leen de manera secuencial y se organiza en frases, párrafos, secciones, capítulos, etc.
* Los textos discontinuos: no se leen secuencialmente incluyen cuadros, gráficos.

Las dos clases de textos se dividen en literarios e informativos; y estos últimos a su vez, en descriptivos, expositivos y argumentativos.

* Ejemplos de textos continuos: novelas, columnas de opinión.
* Ejemplos de textos discontinuos: los cómics, las infografías.

La prueba no presupone ni exige conocimientos especiales en alguna disciplina específica. Se evalúa, en cambio, la capacidad de interpretar y analizar de manera coherente y apropiada los contenidos de los textos.

**Estructura de la Prueba de Lectura- Crítica**

La mayor cantidad de preguntas en la prueba de Lectura Crítica corresponden a la segunda y a la tercera competencia. La prueba contiene más textos continuos informativos (que incluyen textos filosóficos) que continuos literarios y discontinuos (literarios e informativos). Esta prueba consta de 41 preguntas.

**Tabla 6:**

*Distribución de Preguntas por Tipo de Texto y por Competencia.*

**Textos Continuos:**  Literario 24%

Informativo 30%

Informativo-filosófico 30%

**Textos Discontinuos:**  Literario 8%

Informativo 8%

**Distribución de Preguntas por Competencias.**

* Competencia N° 1. Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto 25%
* Competencia N° 2: Comprende cómo se articula las partes de un texto para darle un sentido global. 42%
* Competencia N°3: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. 33%

Las tres competencias suman 100%

**Niveles de Desempeño.**

Los niveles de desempeño se establecieron con el objetivo de complementar el puntaje numérico que se otorga a los estudiantes. Consisten en una descripción cualitativa de las habilidades y conocimientos que podrían tener si se ubican en determinado nivel. Los siguientes son los niveles de desempeño definidos para la prueba de Lectura Crítica del examen Saber 11.

**Nivel de Desempeño 1.**

Puntaje en la prueba de 0 a 35.

**Descripción General.**

El estudiante que se ubica en este nivel probablemente identifica elementos literales en textos continuos y discontinuos sin establecer relaciones de significado.

**Nivel de Desempeño 2.**

Puntaje en la prueba de 36 a 50.

**Descripción General.**

Además de lo descrito en nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel comprende textos continuos y discontinuos de manera literal. Reconoce información explicita y la relaciona con el contexto.

**Nivel de Desempeño 3**.

Puntaje en la prueba de 51 a 65.

**Descripción General.**

Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel interpreta información de texto al inferir contenidos implícitos y reconocer estructura, estrategias discursivas y juicios valorativos.

**Nivel de Desempeño 4.**

Puntaje en la prueba de 66 a 100.

**Descripción General.**

Además de lo descrito en los niveles anteriores, el estudiante que se ubica en este nivel reflexiona a partir de un texto sobre la visión de mundo del autor (costumbres, creencias, juicios, carácter ideológico- político y posturas éticas, etc.) así mismo da cuenta de elementos para textuales significativos presentes en el texto. Finalmente valora y contrasta los elementos mencionados con la posición propia.

**9. Plan de Apoyo a Estudiantes con Dificultades y/o con Necesidades Educativas Especiales.**

Las dificultades de aprendizaje que manifiestan los estudiantes a lo largo de su proceso educativo, han sido estudiadas desde múltiples perspectivas y han generado marcos conceptuales y modelos explicativos diversos.

El concepto de problemas de retrasos del aprendizaje es muy amplio su significado abarca cualquier dificultad notable que un estudiante encuentra para seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros de edad, cualquiera que fuera el factor determinante de este retraso. Los estudiantes con necesidades especiales, los deficientes mentales, los que presentan insuficiencias sensoriales y aquellos que presentan atrasos en un campo concreto, como la lectura, las matemáticas entrarían en ese colectivo, aunque no lo agotarían.

Si consideramos que la inteligencia es , como ya se vio “ la capacidad de auto regular el propio aprendizaje , es decir, de planificar que estrategias hay que utilizar en cada situación de aprendizaje , aplicarlas, controlar el proceso de utilización, evaluarlo para detectar los errores que se hayan cometido y modificar, en consecuencia , la nueva situación” nos encontramos con que los niños con problemas de aprendizaje y con retraso mental presentan un problema de capacidad para aprender por sí mismos aquella información que no se les ha dado y que es necesaria para resolver un problema, así como en la incapacidad para generalizar lo aprendido, lo que es consecuencia , a su vez, las dificultades que estos sujetos presentan para planificar y regular su proceso de conocimientos.

En la situación de aprendizaje intervienen un amplio número de factores de forma interactiva cuya específica confluencia determina el rendimiento del que aprende la naturaleza de los materiales y la tarea criterio.

Para enfrentar estas situaciones complejas de insuficiencias en el aprendizaje que las presentan aproximadamente el 1 % de estudiantes de la institución, para el año lectivo 2012 se continuó con el proceso de sensibilización y formación de docentes en Educación inclusiva por parte de la representante del Comité de Apoyo Pedagógico del Municipio de la Unión, Especialista Uldi Moreno Nossa y otros especialistas.

Para el año lectivo 2013 ante su renuncia a dirigir ese estamento pedagógico, nuevamente quedamos a la deriva y con las expectativas de realizar ajustes de acuerdo a nuestra formación teórica y a nuestras expectativas y condición en que se encuentren los estudiantes con necesidades especiales.

Para el año 2014 la secretaria de Educación Departamental de Nariño asignó una a profesional en educación inclusiva para que realizara el diagnóstico de estudiantes que tuviesen necesidades educativas especiales para que los docentes realicen ajustes a los planes de área y ello se vea traducido en el trabajo pedagógico con ellos.

Cada Área de Gestión de la Institución debería estar representada por un docente que integraría el Comité de Inclusión, pero hasta la fecha no se ha efectuado la elección de los representantes

El grupo está encargado de liderar y dirigir el proceso de incorporar la educación inclusiva en el actual contexto de la educación formal. Por otra parte, la inclusión de niños y jóvenes con necesidades especiales, está articulada con instituciones como: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, E.S.E Luis Acosta, Escuela de padres que sensibiliza a la comunidad educativa de las acciones que se han llevado a cabo desarrollando talleres afines, en la tolerancia de aceptar al otro, en particular a niños y jóvenes con necedades particulares. Los docentes de las diferentes áreas ya están analizando los posibles casos de discapacidad presentes en estudiantes de los diferentes niveles educativos, de acuerdo a la guía de detección y produciendo sus correspondientes informes con los indicadores particulares de las deficiencias motoras, auditivas, cognitivas de cada uno de ellos, para luego ser diagnosticados en primera instancia por el profesional psicólogo, y luego dependiendo del caso por especialista adecuado como neurólogo, fonoaudiólogo. Etc.

Desde el año lectivo 2014, 2015,2016, 2017,2018, segundo semestre del 2020 la Secretaria de Educación de Nariño asignó a un orientador (o) o profesional en Psicología para las instituciones al programa de articulación en nuestro municipio para que comience su labor introductoria. En el año lectivo 2019 la profesional en psicología Alexandra García estuvo a cargo de estudiantes con NEE en todos los centros educativos del municipio.

En el mes de julio del año lectivo 2020 el profesional en psicología Hernán Jesús Molina y en los años lectivos 2021, 2022 y 2023 la profesional titulada en Psicología Ana Cristina Bados Montaño realizaron análisis de estudiantes que tienen necesidades especiales y cuáles son sus condiciones para el aprendizaje para que los docentes de la institución continuemos en el proceso de efectuar las adaptaciones y ajustes pertinentes a los planes de área y ello se traduzca en trabajo que redunde y beneficie a los estudiantes para que de esta manera alcancen una educación de calidad.

**Currículo Flexible para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.**

* Grado: Undécimo 1. Estudiantes, Muñoz Erazo Katerin Tatiana y Ñañez Díaz Nicole Andrea
* Grado: Undécimo 2. Estudiantes, Moncayo Bolaños Juan Alejandro. Ortiz Muñoz Lisbeth Daniela.
* Grado: Decimo 2. Estudiante, Cadena Bolaños Pablo Sebastián.
* Ver Archivos Adjuntos.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre Del Estudiante: | | | Área: Filosofía. | periodo. I II. III. | GRADO.  DECIMO. |
| Logros | **Adecuación** | **Adaptación** | | **Evaluación Diferencial** | |
| Apreciara la importancia de cómo se dio en el hombre primitivo la representación racional del pensamiento.  Reconocerá los principales conceptos y elementos de la concepción cosmológica griega.  Conocerá el orden dado al mundo por los primeros físicos.  Conocerá la división propuesta por platón en la aparición y organización del mundo.  Comprenderá que las cuatro causas condicionan la concepción cosmológica de Aristóteles.  Identificará los factores históricos y culturales que determinan la concepción de la naturaleza en la Edad Media. El Renacimiento y la época moderna.  Identificará los conceptos de espacio, tiempo, movimiento y sus características.  Diferenciará las diferentes concepciones del mundo y el universo.  Establecerá la diferencia entre ciencia y fe, del por qué y del sentido de las cosas.  Comprenderá que el mundo funciona de acuerdo a leyes que se hallan de modo inductivo a través de la observación y experimentación.  Reconocerá los factores científicos que determinan la concepción evolucionista.  Realizará un cuadro comparativo acerca de la teoría evolucionista de la naturaleza y la teoría transformista de Chardín. | Apreciará cómo el hombre comenzó a pensar.  Identificará un concepto propio de la concepción de la cosmología griega como alma vital o materia.  Reconocerá qué propusieron los primeros filósofos llamados físicos en la antigüedad griega.  Identificará algunos elementos de la organización del mundo propuesta por los filósofos Platón y Aristóteles.  Reconocerá algunos factores históricos que determinaron la concepción de la naturaleza en la Edad Media, en el Renacimiento, y en la Época Moderna.  Identificará algunas características que poseen las categorías del tiempo y al espacio.    Identificará alguna concepción del mundo y del universo de científicos como: Nicolás Copérnico, Galileo Galilei.  Reconocerá en la naturaleza que la rodea alguna ley que inciden en el entorno.  Descubrir algunos elementos propios de la teoría evolucionista. | Dinámica por grupos para definir la importancia del saber para el ser humano.  Biblioteca, manuales de filosofía  Cuaderno, lapiceros.  Cuadernos, lapicero.  Orientación y síntesis  del docente en el tablero.  Cuaderno, lapicero.  Cuaderno lapiceros.  Cuaderno, lapicero.  Cartulina, colores, lápiz.  Cuaderno, lapiceros. | | Relatará en un texto corto cómo el hombre comenzó posiblemente a pensar.  Consultará un concepto de la concepción cosmológica de la antigüedad griega.  Identificará la propuesta de un filósofo griego o cosmólogo de la antigüedad.  Redactara en un texto un elemento que identifique a la concepción del mundo de Platón y otro del filósofo Aristóteles.  Explicará oralmente un factor histórico que determinó la concepción de la naturaleza en cualquiera de las épocas estudiadas.  Identificara una característica que diferencie al tiempo y al espacio.  Propondrá un aporte realizado a la cosmología por alguno de los filósofos modernos.  Nombrará una ley de la naturaleza.  Realizara un dibujo alusivo a la teoría evolucionista.  Nombrará una idea que identifique a la teoría evolucionista y otra de la teoría transformista de la vida | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del Estudiante: | | Área:  Filosofía | Periodo:  I, II, III | Grado: Once |
| Logros | **Adecuación** | **Adaptación** | **Evaluación Diferencial** | |
| Interpreta las principales teorías filosóficas, autores más representativos, en relación con el contexto histórico de la filosofía. | Interpreta algunas teorías filosóficas, sus principales representantes, en relación con la ubicación histórica y geográfica de la filosofía. | Desarrollo de guías individuales y grupales, en clase.   * Desarrollo de talleres y consultas para desarrollar en casa. * Exposiciones * Interpretación de videos. | Desarrollo de guías de trabajo.  Valoración de tareas.  Trabajos realizados acorde a sus capacidades.  Participación en diferentes actividades. | |

**Competencias que se Desarrollan en el Área.**

El proceso de formación integral del estudiante de nuestra institución busca el desarrollo de las competencias que le posibiliten el desempeño personal y generando elementos para su autoevaluación y el desarrollo de su proyecto de vida.

El área de filosofía pertenece al componente de núcleo común por eso se la considera fundamental, desarrolla conocimientos propios de esta disciplina que el estudiante debe después de su ejercicio dominar y por su puesto ejercitar. Por otra parte, el estudiante debe participar activamente resolviendo inquietudes, problemas, situaciones, etc. pruebas de profundización y situaciones interdisciplinares que tienen mayores niveles de complejidad acerca del área de filosofía.

A continuación, se presentan las competencias y componentes que se evalúan en el proceso de trabajo académico y de evaluación del Área de Filosofía.

Las competencias se refieren a los procesos que el estudiante debe realizar para desenvolverse y resolver una situación polémica. Estos pueden considerarse como herramientas que disponen al estudiante a proponer soluciones a algún problema.

Las competencias siguen considerándose básicas para que el estudiante en la medida que construye el conocimiento estructure unas herramientas conceptuales, metodológicas y teóricas que van ligadas con los objetivos del proceso enseñanza aprendizaje de la filosofía en la educación media y vocacional, los cuales pueden resumirse en formar un pensamiento crítico, libre, autónomo y responsable frente al contexto a la situación vivida y a la realidad.

Componentes: son problematizaciones, categorías conceptuales, tópicos sobre los cuales se pregunta o se interroga o problematiza. Además, son inherentes a la disciplina del conocimiento de la filosofía. Ejemplo el estudio del hombre es un componente de la filosofía.

Se considera que las competencias comunicativas no contradicen el sentido de la enseñanza de la filosofía, sino que ellas en el estudio de la filosofía brindan un espacio para la reflexión y la crítica en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta área del conocimiento.

Las competencias que se evalúan en el desarrollo curricular del Área de Filosofía son:

**Competencia Identificativa e Interpretativa**

Esta competencia comprende:

* Identificar y entender los contenidos explícitos de un texto: los eventos, las ideas, las afirmaciones, y demás elementos locales presentes en los textos filosóficos.
* Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. Comprender la manera como se relacionan los elementos locales de un texto a nivel semántico y formal.
* El reconocimiento de las tesis principales en los textos filosóficos.
* La deducción de las consecuencias y las implicaciones de los problemas y planteamientos filosóficos formulados a lo largo de la historia de la filosofía.

**Competencia Reflexiva y Argumentativa.**

Las acciones que comprende esta competencia son:

* Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido: requiere analizar argumentos, identificar supuestos, advertir implicaciones, y reconocer estrategias discursivas.
* El reconocimiento de los argumentos de los autores frente a los problemas filosóficos presentes en los textos examinados y producidos a lo largo de la historia.
* La deducción de las consecuencias y las implicaciones de los argumentos en pro y en contra de las tesis de los autores sobre una problemática determinada.
* Las competencias mencionadas se encuentran estrechamente relacionadas entre sí. Para aproximarse críticamente a un texto el estudiante debe, en primer lugar, en primer lugar, comprender las unidades locales de sentido. En segundo lugar, debe integrar esa información para darle un sentido global al texto. Y, en tercer lugar, una vez superadas las dos etapas anteriores, debe tomar una postura crítica frente al texto, reflexionando sobre su contenido.

**10. Planes de Apoyo.**

Cuando en el desarrollo de las diversas actividades pedagógicas del área de filosofía en el proceso de la evaluación del estudiante se evidencie insuficiencias, dificultades en algún aparte de su aprendizaje, se determinara un plan de apoyo o superación en tiempos definidos tanto para las diferentes actividades cotidianas como también si al final del año lectivo obtiene valoración baja en alguna de las áreas para desarrollarlo en vacaciones y luego presentar al inicio del año lectivo siguiente presentar sus resultados de modo presencial de tal manera que el aprendizaje del estudiante no quede obstaculizado sino por el contrario sea continuo y eficiente.

**11. Referencias Bibliográficas.**

Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje. Ministerio de Educación Nacional 2006.

TORREGOZA LARA, Enver J. Filosofía I y II. Ed. Santillana, Bogotá 2006.

OROZCO SILVA, Luis Enrique. Filosofía I y II. Ed. Norma, Bogotá 1981.

GARCIA ORTIZ, Favio y otros. Pensemos 10 y 11. Ed. Voluntad, 1987.

BAHAMON, Berenice. Filosofía I. Ed. Susaeta ediciones, 1983.

FERRATER MORA, Diccionario de filosofía, Ed. Espasa Calpe, Madrid 2000.

BUMGE, Mario. La ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires, Ed. Siglo Veinte.

**11. Anexos.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FILOSOFÍA 10 | | | | | | | | | | | |
|  | **Estándar de Competencias Básicas** | | | **Instancias Verificadoras** | | | **Contenidos** | | | | **Observaciones** |
| **Componente** | **Competencias** | **DBA (lenguaje 10°)**  **V.2** | **Saber (Conceptual)** | **Hacer**  **(Procedimental)** | **Ser**  **(Actitudinal)** | **Unidad Temática** | **Temas** | **SEMANA** |  | |
| **Primer Periodo** | Ontológico y Epistemológico | **Competencia general**  Indago sobre el origen del pensamiento filosófico | **(DBA 6)**  Comprende diversos tipos de textos, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. | Reconoce y analiza los diferentes conceptos y ramas de la filosofía, y su importancia en el mundo hoy. | Evalúa textos continuos y discontinuos, asumiendo una posición frente a los textos leídos y la argumenta. | Asume una actitud de apertura ante los puntos de vistas de los otros, respetado las diferencias. | Filosofía, origen, contexto y significado | Conceptos de filosofía | **1** |  | |
| Ramas de la filosofía | **2** |  | |
| Importancia y utilidad de la filosofía | **3** |  | |
| Ontológico y Epistemológico | **Competencia general**  Indago sobre el origen del pensamiento filosófico | **(DBA 3)**  Caracteriza el origen y desarrollo de la filosofía en un momento particular de la historia desde el acercamiento y reconocimiento de las causas que la originaron, textos, temáticas y otros recursos. | Comprende los conceptos de mito y logos, y las causas que dieron lugar al paso de la mitología a la filosofía. | Asume posición personal y critica respecto a las dos hipótesis acerca del origen de la filosofía | Expresa opiniones necesidades y sentimientos de forma segura, y ejerce influencia social | Filosofía, origen, contexto y significado | El paso del Mito al Logos | **4** |  | |
| Las dos hipótesis sobre el origen de la filosofía | **5** |  | |
| Causas o factores sociales y políticos que dieron lugar al nacimiento de la filosofía en Grecia | **6** |  | |
| Analiza la aparición de la filosofía y su importancia en el desarrollo de la sociedad griega. | Plantea hipótesis de lecturas a partir de las ideas presentes en un texto. | Capaz de cumplir con los compromisos escolares, ser puntual y confiable | Grande principios o posturas acerca del origen del conocimiento | **7** |  | |
| Glosario de filosofía: arjé, logos, mito, monoteísmo, politeísmo, presocráticos, | **8** |  | |
| Lectura del libro: “el mundo de Sofía”, de Jostein Gaarder | **9** |  | |
| **10** |  | |
| Ontológico y Epistemológico | **Competencia general**  Aplicar en la vida cotidiana lo aprendido sobre los filósofos presocráticos. | **(DBA 4)**  Formula puntos de encuentros entre los planteamientos cosmológicos de los presocráticos y las teorías modernas acerca del origen de todo cuanto existe. | Comprende la importancia de la curiosidad y el asombro en el inicio del saber filosófico | Clasifica información, infiere ideas implícitas y juicios valorativos en un texto. | Asume una actitud de apertura ante los puntos de vistas de los otros, respetado las diferencias. | Los filósofos presocráticos | La curiosidad y el asombro como punto de partida del conocimiento | **11** |  | |
| El inicio del saber filosófico y la noción de Arjé ¿De dónde crees que surgió todo cuanto existe? ¿Qué te causa curiosidad? | **12** |  | |
| Identifica y describe las diferentes concepciones filosóficas de los filósofos presocráticos | Contrasta información de textos leídos y argumenta su posición personal | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | Escuela de los antiguos físicos: Tales de Mileto  Anaximandro de Mileto  Anaxímenes de Mileto | **13** |  | |
| * Escuela de los pitagóricos: Pitágoras de Samos * Escuela de Éfeso * Escuela eleática | **14** |  | |
| **Segundo Periodo** | **(DBA 4)**  Formula puntos de encuentros entre los planteamientos cosmológicos de los presocráticos y las teorías modernas acerca del origen de todo cuanto existe. | Reconoce los aciertos y falencias de los filósofos presocráticos | Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto. | Controla sus emociones en situaciones de conflicto | * Escuela de los pluralistas: Anaxágoras,   Empédocles, Leucipo y Demócrito | **15** |  | |
| **16** |  | |
| Teoría del Big Bang  Teoría creacionista  Protágoras y Gorgias | **17** |  | |
| **18** |  | |
| **(DBA 7)**  Produce textos orales como ponencias, aportaciones, y textos escritos como disertaciones filosóficas, ensayos atendiendo el propósito del tema. | Conoce la propuesta educativa y epistemológica de los sofistas y sus características más relevantes. | Expresa de manera coherente y respetuosa sus posicionamientos frente a un texto o situación cuando participa en espacios de discusión. | Muestra una actitud amigable y de empatía con los demás | Los sofistas | Características generales de los sofistas: Demagogos, Relativistas, Escépticos, Retóricos y Falsos filósofos | **19** |  | |
| Subjetivismo y objetivismo | **20** |  | |
| Ontológico, Antropológico, y epistemológico | Competencia general  Indago sobre el pensamiento filosófico clásico | (DBA 5)  Participa en discursos, debates o foros en los que se evalúa aspecto relacionados con los puntos de vistas sobre temas filosóficos, sociales, culturales, políticos. | Reconoce la importancia de los valores políticos, éticos y epistemológicos en el pensamiento de Sócrates. | Aplica en su discurso oral la estructura de textos específicos como la ponencia o el debate | Asume una actitud de apertura ante los puntos de vistas de los otros, respetado las diferencias. | LA FILOSOFÍA CLÁSICA: Sócrates, Platón y Aristóteles | Biografía de Sócrates.  Sócrates VS los sofistas | **21** |  | |
| El método socrático: la mayéutica | **22** |  | |
| Teoría del intelectualismo moral.  Argumento del triple filtro. | **23** |  | |
| Establece relaciones entre las concepciones ontológicas, epistemológicas, antropológicas de Platón y Aristóteles. | Construye argumentos que sustentan una tesis con base a textos relacionados. | Expresa opiniones necesidades y sentimientos de forma segura, y ejerce influencia social | Biografía de Platón (Aristocles).  Teoría de las ideas | **24** |  | |
| Antropología platónica  Epistemología platónica  Ética y política en platón  La belleza y lo bello según Platón | **25** |  | |
| Lectura: “el mito de la caverna” | **26** |  | |
| **(DBA 5)**  Participa en discursos, debates o foros en los que se evalúa aspecto relacionados con los puntos de vistas sobre temas filosóficos, sociales, culturales, políticos. | Identifica y establece diferencias entre la posición ética, política y estéticas de Platón y Aristóteles. | Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto. | Capaz de cumplir con los compromisos escolares, ser puntual y confiable | Biografía de Aristóteles.  Teoría Hilemórfica.  Teoría de las cuatro causas | **27** |  | |
| Antropología Aristotélica  Epistemología Aristotélica  Ética y política en Aristóteles  La belleza según Aristóteles | **28** |  | |
| **29** |  | |
| **30** |  | |
| **Tercer Periodo** | Ontológico,  Antropológico y epistemológico | Competencia general  Analiza los fundamentos filosóficos usados por la iglesia en la consolidación del cristianismo | (DBA 8)  Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual | Describe los planteamientos filosóficos de la filosofía helenístico-romana. | Clasifica información relevante que brinda un sentido global de un texto | Muestra interés por las ideas y amor por el aprendizaje, la comprensión y la exploración intelectual | Filosofía Helenística | ¿Qué es la felicidad?  ¿cómo se alcanza la felicidad? | **31** |  | |
| **32** |  | |
| El Epicureísmo  El Estoicismo | **33** |  | |
| Los cínicos  Los escépticos | **34** |  | |
| Ontológico,  Antropológico y epistemológico | **Competencia general**  Analiza los fundamentos filosóficos usados por la iglesia en la consolidación del cristianismo | **(DBA 8)**  Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual | Identifica las características más importantes de la filosofía cristiana, la visión medieval de Dios y el desarrollo del cristianismo con sus logros y equivocaciones | Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos y sintácticos en los textos que produce | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | Filosofía medieval | Concepto y contexto de la época medieval y  Características generales de la filosofía medieval | **35** |  | |
| **36** |  | |
| La patrística y san Agustín de Hipona.  Aspectos positivos y negativos de la filosofía medieval. | **37** |  | |
| **38** |  | |
| Analiza y reflexiona sobre las pruebas racionales planteadas por Tomás de Aquino sobre la existencia de Dios | Realiza una búsqueda de información sobre el tema en estudio | Muestra una actitud amigable y de empatía con los demás | La escolástica y Santo Tomás de Aquino.  Dios, la existencia del mal y el libre albedrío.  Las 5 vías o pruebas racionales para demostrar la existencia de Dios. | **39** |  | |
| **40** |  | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Filosofía 11** | | | | | | | | | | |
|  | **Estándar de Competencias Básicas** | | | **Instancias verificadoras** | | | **Contenidos** | | | **Observaciones** |
| **Componente** | **Competencias** | **DBA (lenguaje 11°) V.2** | **Saber (Conceptual)** | **Hacer (Procedimental)** | **Ser ( Actitudinal)** | **Unidad Temática** | **Conceptos** | **SEMANA** |  |
| **Primer Periodo** | Epistemología | **Competencia general** Aplica los conocimientos aristotélicos y los descubrimientos de la revolución científica a la vida cotidiana  **Competencia especifica** Desarrolla la capacidad para contrastar e interpretar fuentes que contiene información contradictoria | (DBA 4)  Identifica en las producciones filosóficas clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. | Comprende el concepto de epistemología señala sus diferencias | Asume una postura frente a la vigencia de los planteamientos epistemológicos clásicos. | Asume una actitud de apertura ante los puntos de vistas de los otros, respetado las diferencias. | La pregunta del hombre por el conocimiento científico  La pregunta del hombre por el conocimiento científico | Concepto de epistemología. Recorrido histórico de la epistemología.  El problema de la epistemología.  Origen de la ciencia.  El problema de la epistemología. | **1** |  |
| Epistemología Griega Epistemología en la Edad Media. Epistemología en la edad Moderna.  La razón versus la experiencia. | **2** |  |
| Determinantes del conocimiento científico. | **3** |  |
| Analiza y comprende la importancia de la reflexión epistemológica griega en la configuración de la ciencia moderna. | Analiza la concepción epistemológica medieval y las compara con la de otras épocas. | Expresa opiniones necesidades y sentimientos de forma segura, y ejerce influencia social | Finalidad de la ciencia. Clasificación de las ciencias: fácticas y formales | **4** |  |
| Reconoce la necesidad de encontrar conocimientos objetivos y que para lograrlo es necesario tanto la razón como la experiencia. | Reconoce y valora los aportes de la epistemología en la configuración de la ciencia y la vida misma. | Capaz de cumplir con los compromisos escolares, ser puntual y confiable | Las leyes y las teorías científicas. | **5** |  |
| El espíritu científico. El método científico. Ciencia y técnica y tecnología. | **6** |  |
| La ciencia del siglo XXI. | **7** |  |
|  | Interpreta y cuestiona la idea de progreso científico anotando sus ventajas y desventajas. | Establece diferencias entre contenidos explícitos de un texto, y asume posición. | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | Ciencia, filosofía e ideología. | **8** |  |
| **Primer Periodo** | El positivismo (A. Comte) Concepto de ciencia Popper | **9** |  |
| Epistemología de Kuhn. Paradigmas científicos. Rupturas epistemológicas.  Crisis científicas. Revolución científica. | **10** |  |
| Ontológico | **Competencia general** Comprendo como el concepto de ser ha ido evolucionando a través del tiempo  **Competencia especifica** Desarrollar la capacidad para desarrollar juicios e interpretar fuentes. | **(DBA 6)** Compara diversos tipos de textos, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre las temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. | Reconoce los aportes del pensamiento filosófico griego en la construcción del conocimiento y búsqueda del verdadero ser | Contrasta textos, atendiendo a temáticas, características formales que lo sustentan. | Muestra interés por las ideas y amor por el aprendizaje, la comprensión y la exploración intelectual | La pregunta del hombre por el SER  La pregunta del hombre por el SER | Concepto y diferencia de ontología y metafísica ¿Qué es el ser? | **11** |  |
| ONTOLOGÍA GRIEGA  El ser según los presocráticos  El ser según Parménides y Heráclito   Metafísica platónica  Metafísica aristotélica   Lecturas complementarias: metafísica de Aristóteles | **12** |  |
| Analiza los diversos contexto y pensadores medievales que reflexionaron sobre el ser | Relaciona el significado del texto con los contextos históricos de cada época y plantea su posición al respecto. | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | ONTOLOGÍA MEDIEVAL El ser según el cristianismo El ser según san Agustín de Hipona El ser según santo Tomás de Aquino | **13** |  |
|  | El ser en el renacimiento | **14** |  |
| **Segundo Periodo** | Reconoce los aportes de la reflexión ontológica moderna como fundamento para construir una verdadera identidad del ser | Da cuenta de la organización y de los componentes del texto. | Manifiesta interés y respeto por las opiniones ajenas. Muestra una actitud amigable y de empatía con los demás | ONTOLOGÍA MODERNA Metafísica cartesiana  Ontología David Hume Teoría ontológica de Leibniz | **15** |  |
| Metafísica kantiana  Metafísica hegeliana   Lecturas complementarias: Lectura: La Dialéctica Hegeliana; El tránsito del ser a la esencia | **16** |  |
| **17** |  |
|  | Conoce y valora el esfuerzo que hace el hombre por encontrarle sentido y fundamento a su existencia. | Ilustra mediante texto continuos y textos discontinuos aprendizajes significativos del texto. | Controla sus emociones en situaciones de conflicto | ONTOLOGÍA CONTEMPORÁNEA El ser según el marxismo Federico Nietzsche Martin Heidegger | **18** |  |
|  | Jean Paul Sartre El ser según el personalismo. Lecturas complementarias: el ser y la nada. | **19** |  |
| **Segundo Periodo** | **20** |  |
| Gnoseológico | **Competencia general** Aplica los conocimientos aristotélicos y los descubrimientos de la revolución científica a la vida cotidiana  **Competencia especifica** Desarrolla la capacidad para contrastar e interpretar fuentes que contiene información contradictoria | **(DBA 4)** Identifica en las producciones filosóficas clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas | Comprende el concepto de epistemología y gnoseología y señala sus diferencias | Asume una postura frente a la vigencia de los planteamientos epistemológicos clásicos. | Asume una actitud de apertura ante los puntos de vistas de los otros, respetado las diferencias. | La pregunta del hombre por el conocimiento | Concepto Gnoseología Recorrido histórico de la gnoseología Elementos del conocimiento. La crítica del conocimiento. | **21** |  |
| Elementos del conocimiento. La crítica del conocimiento. | **22** |  |
| Problemas relativos al conocimiento. Corrientes y filósofos representantes. El origen del conocimiento. Empirismo, racionalismo, intelectualismo, | **23** |  |
| Analiza y comprende la importancia de la reflexión epistemológica griega en la configuración de la ciencia moderna. | Analiza la concepción epistemológica medieval y las compara con la de otras épocas. | Expresa opiniones necesidades y sentimientos de forma segura, y ejerce influencia social | La esencia del conocimiento: el objetivismo, el subjetivismo, el realismo, el idealismo. | **24** |  |
| La posibilidad del conocimiento: El relativismo, el dogmatismo, el pragmatismo, el criticismo. | **25** |  |
| Reconoce la necesidad de encontrar conocimientos objetivos y que para lograrlo es necesario tanto la razón como la experiencia. | Reconoce y valora los aportes de la Gnoseología en la configuración del conocimiento la vida misma. | Capaz de cumplir con los compromisos escolares, ser puntual y confiable | Grados de la verdad. Clases de verdad: relativa y absoluta. | **26** |  |
| Los métodos de conocimiento. Sócrates, Platón, | **27** |  |
|  | Interpreta y cuestiona la idea de progreso científico anotando sus ventajas y desventajas. | Establece diferencias entre contenidos explícitos de un texto, y asume posición. | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | El método de Renato Descartes. | **28** |  |
|  | El conocimiento según Emanuel Kant. | **29** |  |
| El conocimiento según Carlos Marx. | **30** |  |
| Antropológico | **Competencia general** Cuestiono como las diferentes corrientes filosóficas influencia el pensamiento contemporáneo  **Competencia especifica** Desarrollar la capacidad para contrastar e interpretar fuentes que contienen información contradictoria  **Competencias laborales generales** Competencia laboral organizacional; toma de decisiones, adoptar una posición crítica y reflexiva ante situaciones | (DBA 6) Compara diversos tipos de textos, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre las temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos | Comprende y explica el concepto de antropología y su respectiva clasificación | Contrasta textos, atendiendo a temáticas, características formales que lo sustentan. | Muestra interés por las ideas y amor por el aprendizaje, la comprensión y la exploración intelectual | La pregunta del hombre frente a su mundo social y cultural. | Concepto y contexto de la antropología.  Clasificación de la antropología y su objeto de estudio.  ¿Qué es el hombre?  ¿Quién soy? | **31** |  |
| **32** |  |
| **Tercer Periodo** | Comprende la importancia de la antropología en la construcción del conocimiento, la cultura y la sociedad. | Relaciona el significado del texto con los contextos históricos de cada época y plantea su posición al respecto. | Termina sus proyecto o tareas escolares una vez iniciados | ANTROPOLOGÍA GRIEGA: El hombre es la medida de todas las cosas. (Protágoras).  Antropología de Sócrates, Platón y Aristóteles | **33** |  |
| **34** |  |
| Analiza y explica las distintas reflexiones filosóficas que han hecho sobre el hombre a través de la historia, destacando teorías y pensadores más relevantes. | Da cuenta de la organización y de los componentes del texto. | Manifiesta interés y respeto por las opiniones ajenas. Muestra una actitud amigable y de empatía con los demás | ANTROPOLOGÍA CRISTIANA: el hombre es un ser creado a imagen y semejanza de Dios. Concepto antropológico de san Agustín. Santo Tomás y su concepción del hombre  Lecturas complementarias: de libero arbitrio (san Agustín.) | **35** |  |
| **36** |  |
|  | **37** |  |
| Adopta elementos conceptuales sobre filosofía y antropología frente a la solución de situaciones de la sociedad actual. | Ilustra mediante texto continuos y textos discontinuos aprendizajes significativos del texto. | Controla sus emociones en situaciones de conflicto | ANTROPOLOGÍA MODERNA: el hombre es un ser racional. Concepto de hombre según René Descartes, Thomás Hobbes, Rousseau, Kant, Hegel | **38** |  |
| ANTROPOLOGÍA CONTEMPORÁNEA: el hombre es un ser pluridimensional. Concepto de hombre según Marx, Nietzsche, Heidegger, Sartre, Wittgenstein, el personalismo. | **39** |  |
| **40** |  |